

ХРАМ В ЛОО

Не только ученого-историка, но и любителя-краеведа само название Лоо не может не насторожить, не взволновать воображения. Даже вовсе не зная этого приморского поселка в предместье Сочи, но услышав его название, можно догадаться, что эта местность должна быть примечательной.

Дело в том, что Лоо - это название абхазской царской династии VIII-X вв. и фамилия прямых потомков царского дома¹. Разумеется, эти окрестности были имением князей Лоо². Стало быть, здесь был центр провинции, населенный пункт. Следовательно, здесь следует ожидать всего, чему приличествует быть при дворе феодала или в непосредственной близости от него. Подтверждения этому есть. Однако прежде

немного истории...

В 780 году от Рождества Христова абхазский владетель Леон II провозгласил себя царем, а свою страну - суверенным государством³. Образование Абхазского царства было закономерным итогом длительного и поступательного продвижения абхазских властителей к государственной самостоятельности.

Таким образом, Леон II стал первым независимым правителем суверенного государства на обширном пространстве восточного побережья Черного моря, границы которого при его преемниках достигли на востоке Армении⁴, а на западе доходили до устья Кубани⁵ и соприкасались с Тмутараканью.

Леон II явился родоначальником независимых абхазских царей Леонидов, в абхазском произношении - Лоо (Лоу, Алоу, Лаа, Лоудзаа, Лыдзаа). Кстати, именно абхазского царя Леона II грузинские летописи признают основателем города Кутаиси (Кутатиса)⁶, куда впоследствии и был перенесен престол царей из династии Лоо.

Леон III, правивший государством в середине X века, был строителем храма Кумурдо на границе с Арменией, где сохранился рельеф с его изображением⁷. После смерти царя похоронили в великолепном соборе в Мокве, который едва достроили к этому времени по велению боголюбивого и почившего монарха⁸.

По свидетельству арабского географа Идриси в 1154 году в Тамани правили абхазские князья из династии Алоу-Абаза⁹. Примечательно, что в этом сообщении, верно назван не только великокняжеский род Алоу, но и его национальная принадлежность - абаза. Абхазов, живущих сегодня в мусульманских странах, также зовут абаза. Термин "абаза" на протяжении многих веков в устах многих народов обозначал совокупность всех абхазских этнических образований по обе стороны Кавказского хребта.

До недавнего времени, по крайней мере, до середины XIX столетия в устье Кубани сохранялось географическое название Абаза-Инпаги¹⁰, подтверждающее наличие абхазского населения в этих краях. Потому не удивительно, что различные вариации термина Лоо или его производных мы встречаем на довольно обширной территории исторического расселения абхазов на северном и южном склонах Западного Кавказа:

Лохотх - селение, от моря вверх по течению реки Шахе на 70 км. Состояло из девяти поселков¹¹. Ныне аул Красно-Александровский зоны г. Сочи.

Лоо - ныне поселок в 25 км к западу от Сочи, а также название речки, впадающей здесь в море.

Лооп (Лоупе) — так порой обозначается на картах и документах XIX в. река Лоо¹².

Лаура - река в Адлерском районе, приток Мзымты¹³.

Алоус – гора в верховьях реки Белой (приток Кубани) и название притока реки Белой¹⁴.

Лаба – перевал, приток Кубани, место исторического проживания абхазов-абазин, удел князей Лоо.

Лoadза – бассейн р. Лабы. Все пространство, занимаемое абазинами в середине прошлого века до выселения в низины. Название встречается на русских картах первой половины XIX века.

Лапста – река, впадает в море к востоку от Псоу, в западной части Гагрского района.

Льдзаа (Лдзаа) – с. Лидзава, в прошлом – все приморское левобережье Бзыби, включая мыс Пицунда.

Лоухны (Лыхны) – современное село в Гудаутском районе Абхазии, историческая резиденция правителей страны.

Лоунхара¹⁵ – местность в Гудаутском районе, бассейн р. Гумиста.

Лоу ихяра – Лоо(ва) каштановая роща, местность около Сухума, в бассейне р. Гумиста.

Дыхта¹⁶ – местность, речка, озеро и гора в верховьях реки Амткел.

Лата – село в верховьях Кодора.

Лабра – село в Очамчирском районе Абхазии. Члоу - село в Очамчирском районе, жители которого знают, что название их села происходит от фамилии прежних владельцев – князей Ач-(ба) из поколения Лоу. В результате сращения Ач и Лоу получается Члоу¹⁷.

Лиа — историческое село на крайнем востоке современной Абхазии, на берегу Ингура¹⁸. Можно предположить, что и Лихский хребет в Грузии, известный ныне как Сурамский, своим названием (схожим с Лыхны) также обязан родовому имени Лоо. Лихский хребет в X веке отделял собственно Абхазию в понимании картлийских летописцев от грузинских земель, входивших в Абхазское царство. "Он перешел за Лихские горы", означало "ушел в Абхазию", т. е. в наследственные пределы Лоо. В частности, говоря о царе абхазов и картлов XI в. Георгии II (по абхазскому исчислению Георгий V) летописец указывает, что правитель "перешел Лихскую гору и прибыл в Абхазию"¹⁹.

В XII веке династию Лоо на абхазском, уже не царском, а владетельском престоле сменила династия Чачба (Шервашидзе). Однако Лоовы (абхазские Львовы) оставались самым влиятельным, после владетельского, княжеским родом Абхазии.

О том, что Лоо (они же - Лаа) занимали высшую степень в абхазской аристократической иерархии, свидетельствует и широко распространенная абхазская пословица: "И владетель и Лаа(вы) уже спешили, а маленький Чаампац все не спешивается", т. е. упрямится²⁰. Пословица намекает на бесполезное упрямство перед лицом свершившегося события. Здесь Лаа (Лоо) выступают как лица, идущие по своей значимости, сразу же после владетеля и представлены как собирательный образ высшей знати. Лоовы частью переселились на Северный Кавказ, как считается, в XVI веке. Оставшиеся во внутренней Абхазии Лоовы либо вернулись к фамилии предков - Ачба, либо стали именоваться Чаабалырхуа. В основе этой фамилии лежат сращенные Ачба + Лью (Лоо) + рхуа (окончание). Носители всех трех фамилий: Ачба, Лоо, Чаабалырхуа не сомневаются в своем общем корне. Единство Ачба и Лоо, кстати, подтверждается идентичностью тамги, которой представители этих знатнейших родов клеймили свои табун.

В Абхазии практически в каждом районе и по сей день есть селения с названием Чаабалырхуа, которыми управляли князья Ачба из поколения Лоо. На Северном Кавказе им соответствовали селения Лоо, Лоукыт, Гум-Лоукыт. Лоовы были самыми влиятельными абазинскими князьями и порой вся территория, населенная северными абхазами (абазинами наших дней), называлась Лoadзы.

Знаменательно, что большинство "лоо"-содержащих пунктов являются средоточием археологических памятников. Например, абхазское село Лыдзаа (Лоуд-заа) находится на мысе Пицунда, т. е. в самом крупном христианском центре Западного Кавказа. Именно отсюда Католикосы Абхазские распространяли свою власть на всю территорию Абхазского царства. Здесь в Лыдзаа, т. е. на Пицунде, на каждом шагу встречаются памятники старины. Кстати, и знаменитая своим чудотворством икона Пицундской Богоматери, на языке абхазов называется иконой Лооской Богоматери – Анан-Лдзаа-ных. Лыдзаа, т.е. где располагалась резиденция великих князей Лоо и престольный храм Абхазских патриархов.

Селение Лыхны (Лоухны), в названии которого так же звучит имя абхазских Леонидов - Лоо, являлось резиденцией правителей Абхазии с десятого вплоть до середины прошлого века. Об этих прошлых веках напоминают и руины дворца абхазских правителей и в редкой сохранности дошедший до нас древний Лыхненский собор.

Однако вернемся к началу нашего разговора и к приморскому поселку Лоо, находящемуся в 25 километрах к западу от Сочи.

Древности и храм Лоо

В 1960 году при рытье котлована на прибрежном склоне строителями была разрушена богатейшая могила. Судя по находкам, здесь была захоронена знатная женщина. Фрагменты серебряной посуды, стеклянный сосуд с греческой надписью, гагатовые в золотой оправе, а также сердоликовые и янтарные бусинки. Значительную часть находок, относящихся к первым векам нашей эры, составили замечательной работы и великолепной сохранности золотые украшения: различные оригинальные подвески, броши-бляхи, цепочка и другое. Позже неподалеку от места этих находок были обнаружены остатки древней каменной кладки на сложном известковом растворе. Выявлены два небольших свода, которые вскоре были закрыты при постройке здесь укрепительной стены. Возможно, это были фрагменты храма или светской постройки²². При недостаточной археологической изученности местности главной достопримечательностью остаются руины церкви около водокачки в 2-х километрах от моря²³. Здесь с высокого плато открывается вид на живописные окрестные берега. Сами развалины некогда замечательного храма укрыты негустым лесом на небольшой возвышенности. Лучшее сохранилось северная стена. Здесь отчетливо виден дверной проем. Кладка сохранилась чуть ли не на всю высоту боковой стены. Заметны проемы трех окон.

Храм в Лоо выложен из плоских плит местного песчаника. Краткое описание руин впервые появилось в книге Ю. Н. Воронова "Древности Сочи и его окрестностей" в 1979 году. Ученый дает верную предварительную характеристику памятника, связывая его с аналогичными известными в научной литературе культовыми сооружениями Абхазии. Еще прежде, в 60-е годы, храм был обследован и обмерен экспедицией Института истории искусств АН СССР (Москва), в состав которой входили Афанасьев К. Н., Минеева Т. Е., Корнеев Ю. П. Чертеж выполнил Корнеев. Этот чертеж во многом уточняет и дополняет прежнее представление о храме²⁴. К сожалению, материалы экспедиции не были опубликованы и не вошли своевременно в исследовательский оборот.

Храм в Лоо трехнефный, купольный, с тремя отчасти сохранившимися выступающими апсидами в алтарной части. Центральная апсида пятигранная (и по чертежу Ю. Воронова, и по чертежу группы К. Афанасьева). Две боковые - полукруглые. По выступающим на внутренних стенах лопаткам восстанавливается восемь столбов, на

которых держались своды храма, что является характерной чертой для памятников абхазской архитектурной школы²⁵.

На чертеже группы К. Афанасьева восточная, предалтарная пара столбов не является свободно стоящей. Они соединены арками с выступами межалтарных перегородок.

По фрагменту стены, лежавшей к югу, экспедиция пришла к выводу, что это часть тамбура-притвора. По аналогии с синхронными памятниками Абхазии, ученые полагают, что прежде такие притворы имелись у всех трех входов в храм Лоо. Наличие трех притворов также является характерной и давно отмеченной чертой купольных абхазских храмов VIII-XI вв²⁶.

Храм в Лоо был нами осмотрен и обмерен 18.11.1986 г. Основные параметры совпадают с размерами чертежа К. Афанасьева, либо приближаются к ним. На чертеже Ю. Воронова храм показан чрезмерно вытянутым. Следует отметить, что чертеж экспедиции Института основан на тщательном архитектурном обследовании, и версия реконструкции отсутствующих фрагментов на этом чертеже отличается большой степенью вероятности.

Пятигранность центральной апсиды при боковых полуциркульных также не выпадает из абхазских традиций. Точно такое решение алтарной части мы имеем в храме Симона Кананита (Новый Афон), в Цандрипшекой базилике и Моквском соборе (в последнем, кажется, наружная часть апсид переделана в середине XIX века).

Вместе с тем, у Лооского храма есть одна особенность, какой прежде не замечалось у абхазских храмов: наличие внешних лопаток, соответствующих внутренним. Эту особенность подметил К. Афанасьев, и она отражена на чертеже. Если брать во внимание наличие наружных лопаток у храма в Лоо, то следует предположить, что этот памятник, совпадая по времени строительства с другими церквями Абхазии (IX-X вв.), является из них наиболее поздним и наиболее близким к аналогичным храмам Древней Руси домонгольского периода, особенно к Спасу Преображения в Чернигове.

Типологически к Лооской церкви близок и другой храм Абхазии, находящийся недалеко от Пицунды в селе Алахадзы. Храм называется Ахаш-ныха, что означает в переводе с абхазского "Белокаменная церковь". Памятник дошел до наших дней в руинах. Раскопки Л.Г.Хрушковой выявили все детали основания: обнаружались характерные полукруглые выступающие апсиды и привычное для абхазской школы архитектуры восьмистолпие²⁷.

Таким образом, в трех исторических местностях Лоухны (Лыхны), Лоудза (Пицунда) и Лоу (Лоо) мы обнаруживаем типологически схожие, принадлежащие к одной архитектурной школе храмы. К ним надо добавить храм Симона Кананита (Н. Афон), Северный Зеленчукский и Шоанинский храмы Древней Алании, а также храм на Бзыби и церковь Мсыгуха (в предместье Н. Афона). Кроме того, есть основания, что при последующих специальных археологических исследованиях Ведийского и Илорского храмов мы получим дополнительные свидетельства, что церкви эти возведены на фундаментах более ранних храмов, построенных в соответствии с установками абхазской школы²⁸.

Говоря об абхазской школе церковного зодчества и включая в нее верхнекубанскую группу храмов Северного Кавказа и храм в Лоо, следует заметить не только их "типологическое тождество, но и совпадение модульного размера и ряда других важных размеров".

Совокупность этих общих черт делает вопрос о принадлежности названных храмов к одной и весьма самобытной школе совершенно неоспоримыми. «Нет сомнений, - утверждает Афанасьев К. Н., - что они - храмы -родственники, причем родственники близкие, и сооружены если не одним зодчим, то зодчими одной архитектурной школы»²⁹.

Словом, семья абхазских храмов, составляющих отчетливую национальную школу византийской архитектуры, пополняется еще одним памятником, являющимся в настоящее время географически наиболее отдаленным от центра прибрежных храмов. Трудно поверить, чтобы это была единственная каменная церковь в западной части бывшего Абхазского царства. Возможно, что они разрушены до основания и скрыты под землей. Хуже, если они, не дождавшись своих открывателей, оказались скрыты при строительстве новых сооружений.

Примечания

1. **Инал-ипа Ш. Д.** Страницы исторической этнографии абхазов. Сухуми, 1971, с. 250;
2. **Лавров Л. И.** Топонимические заметки // КЭС, вып. VII, М., 1980, с. 213. его же: Историко-этнографические очерки Кавказа. Ленинград, 1978, с. 45, 106
3. **Летопись Картли** // см. в кн. Амичба Г. А. Абхазия и абхазы средневековых повествовательных источников. Тбилиси, 1988, с. 57
4. **Беридзе В. В.** Архитектура Тао-Кларджети. Тбилиси, 1981, с. 108, 156; **Бакрадзе А. К.** Грузинская эпиграфика как источник для изучения истории Грузии//Автореф. дисс. к. и. н., Тбилиси, 1955, с. 5-7; см. историческую карту "Армения и сопредельные страны в 862-953 гг. (сост. Еремян) в кн. : **Иованес Драсханакертци.** История Армении. Ереван, 1986.
5. **Вахушти Багратиони.** История Грузии // в кн. Амичба Г. А. Абхазия и абхазы, с. 128; **Федоров Я. А.** Историческая этнография Северного Кавказа. Москва, 1983, с. 98; см. "Карта России IX века с окрестными странами (б. м. и б. г.). ОК РГБ.
6. **Вахушти ..**, с. 129
7. **Беридзе.** Архитектура..., с. 108,156; **Бакрадзе.** Груз, эпиграфика, с. 5-7.
8. **Летопись Картли** (пер. и прим. **Цулая Г. В.**) Тбилиси, 1982, с. 55
9. **Брун Ф.** Черноморье, т. 2. Одесса, 1880, с. 130; **Зевакин Е. С, Пенчко Н.А.** Очерки по истории генуэзских колоний на Западном Кавказе в XIII и XIV вв. // Исторические записки, т. 3, Москва, 1938, с. 79; **Новосельцев А. П.** Внешняя торговля Древней Руси // История СССР №3, 1967, с. 107; **Трахо Р.** Черкесы. Мюнхен, 1956, с. 15. **Novosel'cev A. P.** Inrelazione alia composizione etnica della popolazione della Crimea nei secc. X-XV // Cinquant' annidi storiograf ia medievistica italiaia e sovetica cti insediamenti genovesi nel Mar Nero. Genova, 1982, s. 147 (la dinastia Abkhaz).
10. **Указатель** географического, статистического, исторического и этнографического материала в "Ставропольских губернских ведомостях" (1850-1851). Тифлис, 1859, с. 347-360.
11. **Очерки истории Адыгеи.** Майкой, 1957, с. 226.
12. **Люлье Л. Я.** Взгляд на страны, занимаемые горскими народами, называемыми: Черкесами (Адиге), Абхазцами (Азеге) и другими, смежными с ними // ЗКОРГО, т. IV, Тифлис, 1857, с. 182; **Манганари Е. П.** Атлас Черного моря, гравированный в Санкт-Петербурге с описей, произведенных с 1825 по 1836 год. Николаев, 1841, лист VI.
13. **Анчабадзе З. В.** Из истории средневековой Абхазии (VI-XIII вв.). Сухуми, 1959, с. 207 (автор справедливо связывает этот гидроним с феодальным родом Лоо).
14. **Дьячков-Тарасов А. Н.** Через перевал Псеашха (в верховьях Мачлой Лабы) к Черному морю // СМОМПК, кн. 31, 1902, с. 29-31.
15. **Бгажба Х. С.** Некоторые вопросы этнонимии и топонимии Абхазии // ТАИЯЛИ, 1956, т. 27, с. 290. **Антелава Г. И. , Дзидзария Г. А.** Материалы по истории Абхазского княжества // "Исторический вестник", т. 7. Тбилиси, 1953, с. 242.
16. **Старк А.** На Русской Ривьере (записки охотника). Санкт-Петербург, 1913, с. 91.

17. **Шинкуба Б. В.** Золотые россыпи (фольклорные и этнографические материалы, наабх. яз.). Сухуми, 1990, с. 442-443. **Serena C.** Excursion au Samourzakan et en Abkasie // Le Tour de Monde. Paris, 1882, p. 385.
18. **Шакрыл К. С.** Неиссякаемый народный родник (фольклорные материалы, на абх. яз.). Сухуми, 1989, с. 103.
19. **Амичба Г. А.** Абхазия и абхазы..., с. 85.
20. **Инал-ипа Ш. Д.** Садзы (историко-этнографические очерки) // серия "Народы Кавказа", кн. 2, Институт этнологии РАН, вып. XXVIII. М., 1995, с. 239.
21. **Бжания Ц. Н.** Из истории хозяйства абхазов. Сухуми, 1962, с. 71; **Шакрыл К. С.** К генезису наименования "Лыхны" // ТАИЯЛИ, 1960, т. 31, с. 179-183; **Лавров Л. И.** Историко-этнографические очерки, с. 106; **его же:** Этнография Кавказа. Ленинград, 1982, с. 86. В штате Нью-Джерси (США) одна умирающая абхазка завещала перед смертью своей 12-летней дочери, чтоб та не забывала, что "она из рода Лоо, что между Сочи и Туапсе" (см. **Инал-ипа Ш. Д.** Зарубежные абхазы. Сухуми, 1990, с. 116).
22. **Иванова М. М., Голубев П. М.** Находки в Лоо // СА, 1963, № 3, с. 284-291.
23. **Лавров Л. И.** Этнография Кавказа..., с. 86; **Верещагин А. В.** Путевые заметки по Черноморскому округу. М., 1874, с. 50; **Орешников А. В.** Отчет о состоянии и деятельности Московского археологического общества // Древности. Труды МАО, 1888, т. 12, с. 105; **Дороватовский С.** Сочи и Красная Поляна с окрестностями. Санкт-Петербург, 1911, с. 132; **Сенько-Поповский Л. А.** Речь // Записи Музея природы и истории Черноморского побережья Кавказа. Новороссийск, 1916, вып.1, с. 11; **Краснов А.** Памятники далекого прошлого // Курортная газета. Сочи, 1939, 18 дек.
24. Приношу глубокую благодарность **Афанасьеву К. Н.**, любезно предоставившему мне фотокопию рабочего чертежа и поделившегося своими замечаниями по храму в Лоо.
25. **Афанасьев К. Н., Чачхалиа Д. К.** Моквский кафедрал // Апсны аказара, №1, 2, 1989; **Афанасьев К. Н.** Построение архитектурной формы древнерусскими зодчими. М., 1961, с.45; **Кацья А. К.** Памятники архитектуры в долине Цкуара // Материалы по археологии Абхазии. Тбилиси, 1967, с. 69.
26. **Афанасьев К.** Построение..., с. 45. **Корзухина-Воронина Г. Ф.** Рязань в сложении архитектурных форм ХП-ХШ вв. // Сборник Бюро по делам аспирантов ГАИМК, в. 1. Ленинград, 1929, с. 81; **Чачхалиа Д. К.** Трех-притворная композиция абхазских храмов (рукопись).
27. **Уварова П. С.** Христианские памятники // Материалы по археологии Кавказа. Труды МАО, вып. IV, М., 1894, с. 11; **ее же:** Абхазия. Аджария. Шавшетия (путевые записки). Москва, 1891, с. 136; **Адзинба И. Е.** Архитектурные памятники Абхазии. Сухуми, 1958, с. 26-27; **Хрушкова Л. Г.** Завершение исследования архитектурного комплекса села Алахадзы // Археологические открытия в Абхазии в 1986-1987 гг. Тбилиси, 1990, с. 50.
28. **Рчеулишвили Л. Д.** Купольная архитектура VIII-X веков в Абхазии. Тбилиси, 1988, с. 71, 72; **Химшиашвили Л.** Некоторые вопросы реставрации (Цроми и Бедиа) // Дзеглис Мегобари (на груз. яз.), 14. Тбилиси, 1968, с. 78, 79, 81; Устное сообщение искусствоведа **Кацья А.К.**, производившего археологическое исследование отдельных частей фундамента Илорской церкви; см. **Чачхалиа Д. К.** "Абхазия в зарисовках Каstellли" // Советская Абхазия, 25. 04. 1992; эта же статья под названием "Свидетельства Палермского миссионера. Абхазия XVII век" // Абхазия №3, 1994; Изображение Илорского храма в виде купольной церкви см. в кн. **Каstellли Христофор.** Альбом зарисовок и реляций (на груз. яз.). Тбилиси, 1977.
29. **Афанасьев К. Н.** Типологический и пропорциональный анализ Верхнекубанской группы храмов Северного Кавказа // Новые материалы по археологии Центрального Кавказа. Орджоникидзе, 1986, с. 105-109; **Кузнецов В. А.** Зодчество феодальной Алании. Орджоникидзе, 1977, с. 39, 43, 45.

* Со времени написания настоящей статьи вышли в свет некоторые работы, прямо или косвенно касающиеся храма Лоо. Автор надеется в скором времени вновь вернуться к этой теме и учесть положения новых исследований. Особенно это касается научного сборника Екатеринбургского университета "Археология, архитектура и этнокультурные процессы северо-западного Кавказа" (1997).